# АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ДИЗАЙНА»

УТВЕРЖДЕНО Ректор Кувшинова Г.А. 26.05.2025г.

#### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебной дисциплины ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

Код, специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

#### СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРА-ЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
- 4. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
- 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

#### 1.1. Область применения рабочей программы

Реализация среднего общего образования В пределах программы подготовки специалистов среднего звена среднего профессионального образования (далее – ППССЗ СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), укрупнённой группы 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств, в соответствии с федеральным государственным образовательным общего образования, стандартом среднего утверждённым приказом Минпросвещения России от 5 мая 2022 г. № 308, зарегистрированного в Минюсте России 25 июля 2022 г., регистрационный № 69375, укрупнённой группы профессий и специальностей 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств, и является частью реализуемой АНО ВО «Национальный Институт Дизайна» основной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по данной специальности.

Программа может использоваться другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной образовательной программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования (ПППССЗ СПО).

В содержании программы предусмотрена подготовка обучающихся к сдаче ЕГЭ по учебной дисциплине «Русский язык».

# 1.2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «Русский язык» относится к обязательной предметной области «Русский язык и литература» ФГОС среднего общего образования и изучается на базовом уровне.

В учебном плане ППССЗ СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) учебная дисциплина «Русский язык» входит в состав обязательных общих учебных дисциплин общеобразовательного учебного цикла.

Учебная дисциплина «Русский язык» тесно связана со всеми учебными дисциплинами и профессиональными модулями, поскольку они изучаются на русском языке.

## 1.3. Цели и задачи образовательной учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Содержание программы учебной дисциплины «Русский язык» направлено на достижение следующих **целей:** 

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых,
- речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной иписьменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В результате изучения дисциплины «Русский язык» обучающиеся должны **уметь**:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее,
   ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от учебной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебнонаучных текстов, справочной литературы, средств массовой информации,
   в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические,
   лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

#### использовать знания в повседневной жизни для

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;
- В результате изучения дисциплины «Русский язык» обучающиеся должны знать/понимать:
- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык,
   языковая норма, культура речи;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально- деловой сферах общения;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь.
- Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами перечисленных ниже личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты освоения учебной дисциплины: воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; понимание ролиродного языка как основы успешной социализации личности; осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования.

Метапредметные результаты освоения дисциплины: владение всеми деятельности: (пониманием), речевой видами аудированием, чтением говорением, письмом; владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; готовность и способностьк самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной Предметные результаты освоения дисциплины: сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; навыками анализа текста с учетом ИХ стилистической жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, В единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает

формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Кроме того, в результате освоения дисциплины «Русский язык», в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), обучающийся должен овладеть перечисленными ниже общеучебными компетенциями.

- ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
- OK 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
- ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
- OК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
- ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
- ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.
- OК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
- ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
- OК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной

деятельности.

OК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном ииностранном языках.

ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

# 1.4. Профильная составляющая (направленность) общеобразовательной дисциплины

Профильная направленность общеобразовательной дисциплины «Русский язык» осуществляется за счёт отбора дидактических единиц для занятий.

Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Содержание учебной дисциплины ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития обучающихся, включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Так создаются условия для успешной реализации деятельностного подхода к изучению русского языка, создания языковой базы для освоения профессиональных знаний.

# 1.5. Количество часов, отведенное на освоение программы общеобразовательной дисциплины

Объем образовательной программы – 117 ч.,

из них теоретических занятий – 73 ч., практических занятий – 44 ч.

### 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

# 2.2. Объем общеобразовательной учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы	117
В т.ч. в форме практической подготовки	44
теоретическое обучение	73
практические занятия	44
Самостоятельная работа	0
Промежуточная аттестация в 1 семестре п зачёта; во 2 семестре - в форме экзамена	роводится в форме

### 2.3. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	1 курс ( 1 семестр)		
Введение	Содержание учебного материала	2	
	1. Язык как система. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий и специальностей СПО	2	1
Раздел 1. Язык и речь. Ф		4	
	Содержание учебного материала	2	
Тема 1.1.	1.Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные	2	2
Язык и речь. Виды речевой деятельности.	требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых		
Функциональные	средств.		
стили речи	Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительновыразительных средств и др.		
	Содержание учебного материала	2	

Тема 1.2.	1. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема,	2	2
Текст как произведе	основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная		
ние речи.	переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового		
Функционально-	членения текста.		
смысловые типы речи	Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).		
-	Лингвостилистический анализ текста		
Раздел 2. Фонетика, орф	оэпия, графика, орфография	4	
Тема 2.1.	Содержание учебного материала	2	
Фонетика. Орфоэпия	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука.	2	3
	Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи.		
	Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.		
	Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и		
	согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря		
Тема 2.2. Графика и	Содержание учебного материала	2	
орфография	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь.	2	2
	Правописание $o/e$ после шипящих и $u$ . Правописание приставок на $s$ - / $c$ -Правописание $u/\omega$ после		
	приставок		
Раздел 3. Лексикология	и фразеология	4	
Тема 3.1. Слово в	Содержание учебного материала	2	
лексической системе	1. Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова.	2	2
языка	Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как		
	выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.		
	Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика,		
	старославянизмы).		
	Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи		
	(жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.		
	Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы.		
	Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления		
	традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и		
	поговорки		

Тема 3.2.	Содержание учебного материала	2	
Фразеологизмы. Лексические нормы	1. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Пексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении	2	2
D 4 14 1	фразеологических единиц и их исправление		
Раздел 4. Морфемика, с.	ловообразование, орфография	4	
Тема 4.1. Морфема	Содержание учебного материала	2	
как значимая часть слова	1. Морфема как значимая часть слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Словообразование	2	2
Тема 4.2. Морфемикаи	Содержание учебного материала	2	
орфография	1. Морфемика и орфография. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок <i>при- / пре-</i> . Правописание сложных слов	2	2
Раздел 5. Морфология и	орфография	33	
Тема 5.1.	Содержание учебного материала	2	
Грамматические признаки слова	1. Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста	2	2
Тема 5.2. Имя	Содержание учебного материала	2	
существительное			
	1.Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи	0	2
	Практическое занятие № 1	2	
	Имя существительное. Правописание существительных		
	Содержание учебного материала	2	
Тема 5.3. Имя прилагательное	Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного.	0	3

	Употребление форм имен прилагательных в речи		
	Практическое занятие № 2	2	
	Имя прилагательное. Правописание прилагательных		
Тема 5.4. Имя	Содержание учебного материала		
числительное	Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и других с существительными разного рода	0	3
	Практическое занятие № 3 Имя числительное. Правописание числительных	2	
Тема 5.5.	Содержание учебного материала	2	
Местоимение	Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм	0	2
	Практическое занятие № 4 Местоимение. Правописание местоимений	2	
Тема 5.6. Глагол	Содержание учебного материала	4	
	1.Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте	2	2
	Практическое занятие № 5	2	
	Правописание глаголов.		
Тема 5.7. Причастие	Содержание учебного материала	4	
как особая форма	1. Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий.	2	2
глагола	Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание <i>не</i> с причастиями. Правописание <i>-н-</i> и <i>-нн-</i> в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия		
	Практическое занятие № 6	2	
	Правописание причастий		
Тема 5.8.	Содержание учебного материала	2	
Деепричастие как	1. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и	2	2

			T
особая форма глагола	несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки		
	препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор		
	деепричастия. Особенности построения предложений с деепричастиями		
Тема 5.9. Наречие и	Содержание учебного материала	4	
слова категории	1. Наречие и слова категории состояния. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения	2	2
состояния	наречий.		
	Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия.		
	Употребление наречия в речи.		
	Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.		
	Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состоянияот		
	слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи		
	Практическое занятие № 7. Правописание наречий	2	
Тема 5.10. Служебные	Содержание учебного материала	2	
части речи. Предлог	1.Служебные части речи.	2	2
как часть речи	Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в		
_	продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов.		
	Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с		
	предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.		
	Содержание учебного материала	2	
Тема 5.11. Союз как	Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от		2
часть речи	слов-омонимов.		
	Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связипредложений		
	в тексте		
	Практическое занятие № 8. Союз как часть речи. Правописание союзов	2	
	Содержание учебного материала	2	
Тема 5.12. Частица	Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями		2
как часть речи	речи. Употребление частиц в речи		
	Практическое занятие № 9. Частица как часть речи. Правописание частиц	2	
Тема 5.13.	Содержание учебного материала	3	
Междометия и	Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний.	2	1
звукоподражательные	Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление		
слова	междометий в речи		

	Дифференцированный зачёт	1	
	Всего в 1 семестре:	62	
	Из них практических занятий:	24	
	Теоретических занятий:	38	
	Самостоятельной (внеаудиторной) работы:	0	
	1 курс (2 семестр)		
Раздел 6. Синтаксис и 1		66	
Тема 6.1. Основные	Содержание учебного материала	2	
единицы синтаксиса	1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое	2	2
Тема 6.2.	Содержание учебного материала	2	2
Словосочетание	Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормыпостроения	0	2
Словосочетание	словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. пормыпостроения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания	U	2
	в построении предложения		
	<b>Практическое занятие № 10.</b> Словосочетание. Строение словосочетания.	2	
Тома 6.2. Простос	Содержание учебного материала	16	
Тема 6.3. Простое		10	3
предложение	.Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные		3
	предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой иобратный	6	
	порядок слов.	6	
	Грамматическая основа простого двусоставного предложения.		
	2. Тире между подлежащим и сказуемым.		
	Согласование сказуемого с подлежащим.		
	Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).		
	Роль второстепенных членов предложения в построении текста.		
	3. Односоставное и неполное предложение.		
	Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.		
	Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого	10	
	В том числе практических занятий	10	
	Практическое занятие № 11. Согласование сказуемого с подлежащим.	2	
	<b>Практическое занятие № 12.</b> Второстепенные члены предложения.	2	
	Практическое занятие № 13. Роль второстепенных членов предложения в построении текста.	2	
	Практическое занятие № 14. Односоставные предложения с главным членом в форме	2	
	подлежащего.	2	

	Практическое занятие № 15. Односоставные предложения с главным членом в форме		
	сказуемого	2	
	Содержание учебного материала	12	
		12	2
Тема 6.4.	Осложнённое простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинанияв		2
	них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в		
Осложнённое простое	разных стилях речи.	6	
предложение	1. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Обособление приложений. Обособление дополнений.	6	
	. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка.		
	Уточняющие члены предложения.		
	. Обособление вводных слов, предложений и обращений. Знаки препинания при словах,		
	грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие		
	вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи;		
	стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи		
	предложений в тексте. Знаки препинания при обращении		
	В том числе практических занятий	6	
	Практическое занятие № 16. Осложнённое простое предложение. Предложения с	2	
	однородными членами и знаки препинания в них.		
	Практическое занятие № 17. Обособление определений и приложений.	2	
	Практическое занятие № 18. Обособление сравнительного оборота и уточняющих членов	2	
	предложения		
Тема 6.5. Сложное	Содержание учебного материала	34	
предложение	.Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в		2
	сложносочиненном предложении.		
	Употребление сложносочиненных предложений в речи.		
	2. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	24	
	3.Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.		
	4. Бессоюзное сложное предложение.		
	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных		
	предложений в речи.		
	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.		
	5. Способы передачи чужой речи.		
	6. Знаки препинания при прямой и косвенной речи. Замена прямой речи косвенной.		

7. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге	
8. Комплексный анализ текста	
В том числе практических занятий	8
Практическое занятие № 19. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	2
Практическое занятие № 20. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	
Практическое занятие № 21. Знаки препинания в БСП.	2
Практическое занятие № 22. Знаки препинания в сложном предложении с разными видамисвязи.	
	2
	2
Проверочная работа	2
Всего во 2 семестре:	55
Из них теоретических занятий:	44
Практических занятий:	10
Самостоятельной (внеаудиторной) нагрузки:	0
Итого на 1 курсе:	117
Из них практических занятий:	44
Самостоятельной (внеаудиторной) нагрузки:	0

- Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

  1 ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

  2 репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
  - 3 продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

#### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.2. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрен учебный кабинет по русскому языку и литературе, оснащённый оборудованием.

#### Основное оборудование

- рабочие места обучающихся;
- комплект учебно-методической документации;
- комплект электронных презентаций;
- мультимедиапроектор;
- экран;
- компьютер с выходом в сеть Интернет;
- пакеты ПО общего назначения (текстовые редакторы, графическиередакторы).

#### Дополнительное оборудование:

- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, схем и др.);
- раздаточные материалы (карточки, таблицы и др.).

#### 3.3. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд АНО ВО «Национальный Институт Дизайна» имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные для использования в образовательном процессе.

#### 3.3.1. Печатные издания

- 1. Воителева Т. М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса общеобразовательной школы. М.: «Академия», 2020. 320 с.
- 2. Воителева Т. М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса общеобразовательной школы. М.: «Академия», 2020. 320 с.

3. Антонова Е. С., Воителева Т. М. Русский язык: учебник для учреждений ред. проф. образования. - М.: «Академия», 2020. Гриф «Доп. МОН РФ в качестве учебника для СПО». – 384 с.

#### 3.3.2. Дополнительные источники

- 1. Воителева Т. М. Русский язык: сборник упражнений: учебное пособие для студ.учрежд.проф.обр./5-е изд., стереот. М.: «Академия», 2020. 224 с.
- 2. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений. — 3 изд.- М.: ОО ТИД «Русское слово –PC», 2020.
- 3. Воителева Т. М. Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. проф. образования. М., 2020.
- 4. ЕГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов/ под ред. И.П. Цыбулько. М.: Издательство «Национальное образование», 2020. 384 с.
- 5. Антонова Е. С., Воителева Т. М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие сред. проф. образования. М.: «Академия», 2020.
- 6. Русский язык. Учебник для студ. сред. проф. учеб. заведений. Под ред. Н.А. Герасименко. М.: «Академия», 2017. Рекомендован ФГАУ «ФИРО» в качестве учебника для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы СПО. 496 с.

#### 3.3.3. Электронные издания (электронные ресурсы)

- 1. Учебный портал по использованию ЭОР. Режим доступа: www. eor. it. ru/eor
- 2. Национальный корпус русского языка информационносправочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме. Режимдоступа: www. ruscorpora. ru
  - 3. Энциклопедия «Языкознание». Режим доступа: www. russkiyjazik. ru

### 4. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Введение	Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке; составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; приводить примеры, которые доказывают, что изучениеязыка позволяет лучше узнать историю и культурустраны; определять тему, основную мысль текстов о ролирусского языка в жизни общества; вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); преобразовывать информацию; строить рассуждение о
	роли русского языка в жизни человека
Язык и речь. Функциональные стили речи	Выразительно читать текст, определять тему,

подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;

оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;

исправлять речевые недостатки, редактировать текст; выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебнонаучную тему;

анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;

различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных син-

таксических конструкций);

анализировать тексты разных жанров научного (учебнонаучного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;

создавать устные и письменные высказывания разных стилей,

жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);

подбирать тексты разных функциональных типов и стилей;

осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)

# Фонетика, орфоэпия, графика, орфография

Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;

извлекать необходимую в различных видах деятельности;

строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;

определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;

проводить операции синтеза и анализа с цельюобобщения признаков,

характеристик, фактов и т. д.; извлекать необходимую информацию из орфоэпических

	словарей и справочников; опознавать основные
	выразительные средства фонетики (звукопись)
Лексикологияи	Аргументировать различие лексического и
Лексикология и фразеология	Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-деловогостилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;
	познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)
Морфемика,	Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление,
словообразовани	е, извлекать его из текста;
орфография	проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова
Морфология и орфография	Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;

определять круг орфографических и пунктуационных правил, ПО которым следует ориентироваться конкретном случае; проводить операции синтеза и анализа с обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании

#### Синтаксис и пунктуация

фигуры;

Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, морфемный, лексический, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный); комментировать ответы товарищей; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью проделанной работы; определять анализа круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться В конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; синтаксические конструкции составлять (словосочетания, предложения), по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; определять конструкций роль синтаксических текстообразовании; находить в тексте стилистические составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;

извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;

производить синонимическую замену синтаксических конструкций;

составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль препинания в простых и сложных предложениях; предложений, конструировать составлять схемы

предложения по схемам

### 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
В результате изучения дисциплины «Русский язык» обучающиеся должны <b>уметь</b> :	Обучающийся	Текущий: опрос по индивидуальным
самоконтроль; оценивать устные и письменные	самоконтроль; анализирует языковые	заданиям,
	правильности, точностии	решение
эффективности достижения поставленных	уместности их употребления;	ситуационных задач,
коммуникативных задач; – анализировать языковые	проводит анализ текстов различных	связанных со
единицы с точки зрения правильности, точности и	функциональных стилейи разновидностей языка;	специальностью,
уместности их употребления;  — проводить пингвистический анализтекстов	использует основныевиды чтения	оформление
различных различных функциональных	изучающее,	официально-деловой
разновидностей языка;  — использовать основные	реферативное и др.) в	документации по
рипп	зависимости от учебной задачи;	специальности;
ознакомительно-	информацию из	устный фронтальный
зависимости от учебной задачи;  — извлекать	учебно-научных текстов,	и индивидуальный
необходимую		опрос во время

информацию из различных справочной литературы, аудиторных занятий; учебно-научных средств источников: массовой справочной информации, в том числе текстов, тематический: оценка литературы, средств представленных В массовой информации, в том электронном виде на выполненных числе представленных различных электронном виде на различных информационных презентаций, информационныхносителях; носителях; создавать устные и рефератов, докладов, создаёт устные письменные монологические письменные диалогические и индивидуальных монологические высказывания различных диалогические типов и жанров в учебнозаданий, связанных со высказывания различных материале научной (на типов жанров В учебных изучаемых учебно-научной (на специальностью; дисциплин), социальноматериале изучаемых культурной и деловой сферах дисциплин), анализ языкового учебных общения; социально-культурной и применять практике В деловой сферах материала по речевого общения основные общения; орфоэпические, лексические, специальности, В практике применяет грамматические нормы общения современного русского речевого комплексный анализ основные литературного языка; орфоэпические, соблюдать в практике текстов письма орфографические и лексические, пунктуационные нормы грамматические нормы современного русского современного русского литературного языка; литературного языка; соблюдать нормы соблюдает В практике речевого поведения В письма орфографическией сферах различных пунктуационные ситуациях общения, в том нормы современного обсуждении числе при русского литературного дискуссионных проблем; языка; соблюдает нормы использовать основные речевого поведения информационной приемы различных сферах переработки устного ситуациях общения, втом письменного текста; числе при использовать обсуждении повседневной жизни для

осознания

русского

языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

- развития и и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства

дискуссионных проблем;
использует основные
приемы
информационной
переработки устного и
письменного текста;

### использует знания в повседневной жизнидля

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям и и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых И речевых средств; совершенствования способности К самооценке на основе наблюдения собственной речью; совершенствования

коммуникативных

#### Промежуточная

и аттестация:

**В** дифференцирован

ный зачёт, экзамен

способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

самообразования и активного участия в производственной, и мизни босударства

В результате изучения дисциплины «Русский язык» обучающиеся должны знать/понимать:

- связь языка и истории,
   культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические пунктуационные нормы русского современного литературного языка; нормы речевого поведения социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
  - основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь

Обучающийся понимает и знает

- связь языка и истории, культуры решение русского и других ситуацио связанны
- смысл понятий:
  речевая ситуация и ее компоненты,
  литературный язык,
  языковая норма,
  культура речи;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические пунктуационные нормы современного русского литературного языка; речевого нормы поведения в социальноучебнокультурной, научной, официальноделовой сферах общения;

основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь. Текущий: опрос по индивидуальным заданиям,

культуры решение других ситуационных задач, связанных со понятий: специальностью,

оформление официально-деловой документации по специальности; устный фронтальный и индивидуальный опрос во время аудиторных занятий;

тематический: оценка выполненных презентаций, рефератов, докладов, индивидуальных заданий, связанных со специальностью; анализ языкового материала по специальности, комплексный анализ

текстов.
Промежуточная
аттестация:
дифференцирован
ный зачёт, экзамен